

Mémoire(s) de Kings :

Réflexions sur le Corps, le Genre et l'Anthropologie Multisensorielle

Quels liens entre corps et expériences ? Comment les deux s'influencent-ils mutuellement ? Ce travail de mémoire, sous forme de récit de voyage, nous entraîne dans un questionnement sur l'importance du corps et des sensations dans l'expérience de l'anthropologue comme dans celle du drag king. Les deux expériences se mêlent pour interroger l'éthique dans la recherche, ses rapports de pouvoir, la possibilité d'une méthodologie queer et une remise en question des normes de restitution de travaux universitaires. Dans un récit polyphonique donnant la parole à une dizaine de kings, on en apprend plus sur ce qui est en jeu dans ces ateliers où pendant le temps d'un après-midi l'on joue à performer des masculinités. Sans tomber dans un clivage de l'avant/après et préférant parler de « constellation d'expériences », ce travail écrit questionne l'articulation entre expériences vécues et implication du corps à travers le concept d' « embodiment ». Comment les drag kings font sens de leurs expériences ? Que peut-on dire des influences sur le corps et les réflexions sur le genre après avoir fait un atelier ? Comment rendre compte de ces sensations dans un travail écrit ? Comment écrire des réalités queer ? Comment en rendre compte de manière d'avantage sensorielle ?

Le travail écrit est restitué en même temps qu'une exposition publique de 3 jours créée en collaboration avec d'autres drag kings et qui met en scène de manière ludique et sensorielle les expériences et les témoignages de drag kings. Elle sera visible au pavillon bleu à Genève du 21 au 23 juin sous le nom « Destination : King Centrale ».

Institut d'ethnologie

Faculté des lettres et des sciences humaines

▪Rue de Saint-Nicolas 4

▪CH-2000 Neuchâtel

▪www.unine.ch/ethno

Clémentine KÜNZLER

Boulevard de la Cluse 109

c/o Arlaud

1205 Genève

079.482.93.72

clementine.kunzler@gmail.com

Clémentine KÜNZLER

**Mémoire(s) de Kings : Réflexions sur le Corps, le Genre
et l'Anthropologie Multisensorielle**

Mémoire de master en sciences sociales – pilier anthropologie

Date de soutenance : 21 juin 2018

Directeur du mémoire : Alain Müller Membre du jury : Marion Schulze