

« Mosaïque » par Catherine-Pier Favre

Vendredi 17 septembre 2021 - Dès 18h30

suivi d'un apéro «Mosaïque»

Inscription: info@lestime.ch

Public*

Catherine-Pier nous parlera de son travail d'artiste et de la genèse du projet «Hélio Fille», un projet mandaté par Lestime, réalisé et personnalisé pour le local de l'association à l'occasion du «relooking» des lieux (inauguration août 2020).

Sylvie Cachin et **Karine Bénard** (relookeuses) et investigatrices de ce projet artistique seront également présentes.

** Ouvert à toutes les femmes, transgenres, non-binaires, intersexes, qui se reconnaissent comme lesbiennes, et aussi tou.te.x.s celle.eu.x.s non uniquement hétérosexuelles qui ne se reconnaissent pas dans ces catégories.*

« Mosaïque » par Catherine-Pier Favre

Présentation

« Après la fabrication d'azulejos au bleu de cobalt, en 2004, j'ai commencé la mosaïque avec des morceaux de carrelage colorés. D'abord en élaborant des représentations de lieux culturels au Brésil, sous forme de tableaux. Puis est venue la période de création d'objets utilitaires et de décoration comme les sous-plats, les jarres, les tableaux, l'installation de mosaïques dans l'architecture. L'enseignement lors de stages et de cours m'ont permis de transmettre cette technique.

Passionnée par l'art plastique, en 1991, j'obtins le bachelor en arts visuels à Genève (HEAD). Riche de curiosité, j'ai expérimenté la peinture, la sérigraphie, la céramique, la gravure, la performance, la poésie. Actuellement je dessine surtout des paysages et des intérieurs d'appartements ».

Infos: catherine.art@windowslive.com

Sous réserve des nouvelles décisions du conseil d'Etat. En fonction des possibles restrictions, cet événement pourrait être modifié ou reporté.

